

### Seidencollagen mit Strukturen

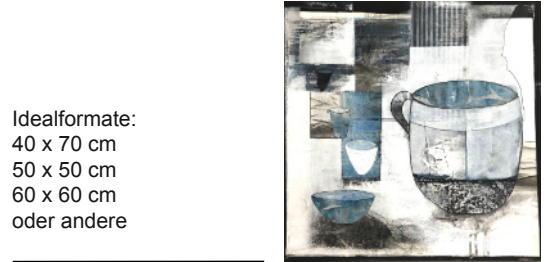
#### Acrylmalerei mit Seidencollagen

Sonntag / Montag 14. und 15. Januar 2024 sFr. 390.-  
Freitag / Samstag 23. und 24. Februar 2024 sFr. 390.-  
Samstag / Sonntag 16. und 17. März 2024 sFr. 390.-

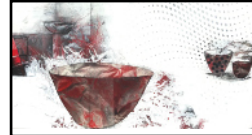
Kurszeiten 10.00 - 17.00 Uhr

Wir erstellen mit Seidenpapier und einer Nasstechnik passende Seidencollagen.

Diese werden in die Strukturmalerei integriert. Es wird mit Pinsel, Spachtel und Roller gearbeitet. Das Hauptthema sind Gefässe. Eine spielerische Umsetzung, die viel Spass macht.



Idealformate:  
40 x 70 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
oder andere



### Zeichnungen und Linien als Verbindungen

#### Acrylmalerei mit Strukturen und Zeichnungen

Freitag / Samstag 5. / 6. April 2024 sFr. 390.-  
Sonntag / Montag 5. / 6. Mai 2024 sFr. 390.-

Kurszeiten: 10.00 - 17.00 Uhr

Wir erstellen Strukturen auf dem Malgrund. Dann bemalen wir mit Farbe den ganzen Malgrund. Es darf gekritzelt, und aufgetragen werden. Es sollen interessante Flächen entstehen. Es soll mit Pinsel, Roller oder Spachtel gearbeitet werden. Dann malen oder zeichnen wir Objekte rein.



Idealformate  
50 x 70 cm  
60 x 80 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
70 x 70 cm



### Von Abstrakt bis Landschaft

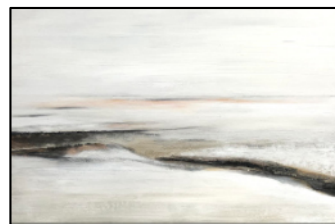
#### Zement und Farbe zusammen

Samstag / Sonntag 21. / 22. September 2024 sFr. 390.-  
Sonntag / Montag 27. / 28. Oktober 2024 sFr. 390.-

Kurszeiten: 10.00 - 17.00 Uhr

Wir malen direkt mit Farbe und Zement zusammen. Breite, grosse Pinsel sind willkommen. Der Zement lässt sich für Strukturen nutzen und das zufällige Zusammenspiel ergibt ungewöhnliche, apparte Farbtöne. Auch Metallfarben ergeben schöne Flächen.

Idealformate  
50 x 70 cm  
60 x 80 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
70 x 70 cm



Idealformate:  
40 x 100 cm  
50 x 100 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
70 x 70 cm



### Weiss, Graphit und Kohle

#### Formen/Flächen/Landschaften

Freitag / Samstag 22./23. November 2024 sFr. 390.-  
Sonntag / Montag 8./9. Dezember 2024 sFr. 390.-

Kurszeiten: 10.00 Uhr - 17.00 Uhr

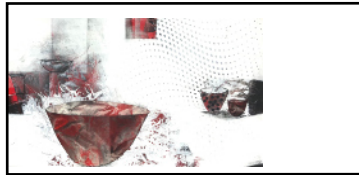
Die Malgründe werden mit Strukturmaterialien bearbeitet. Dann bemalen wir mit Farben und Acryltinte die Flächen, um dann mit Graphit und oder Kohle zu zeichnen oder die weichen Flächen zu betonen.



# Abendkurse 2024 für Fortgeschrittene, die selbständig arbeiten können!

**Kursleitung an 2 Abenden: Renate Moser**

**Fr. 320.- je Block (8 Abende) 19.00 Uhr - 21.45 Uhr, Dienstag-Abend**



Idealformate  
40 x 70 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
oder andere

## 1. Block 2024:

### Seidencollagen mit Strukturen

Acrylmalerei mit Seidencollagen

Di-Abend 16.01.2024 **mit Kursleitung**  
Di-Abend 30.01.2024 ohne Kursleitung  
Di-Abend 20.02.2024 ohne Kursleitung  
Di-Abend 05.03.2024 ohne Kursleitung

Wir erstellen mit Seidenpapier und einer Nasstechnik passende Seidencollagen. Diese werden in die Strukturmalerei integriert. Es wird mit Pinsel, Spachtel und Roller gearbeitet. Das Hauptthema sind Gefässe. Eine spielerische Umsetzung, die viel Spass macht.



Idealformate  
50 x 70 cm  
60 x 80 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
70 x 70 cm



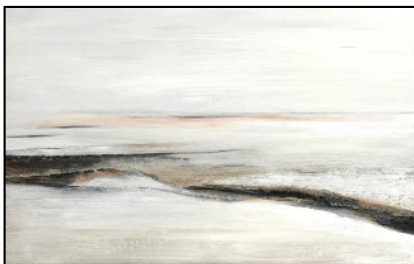
### Zeichnungen und Linien als Verbindungen

Acrylmalerei mit Strukturen und Zeichnungen

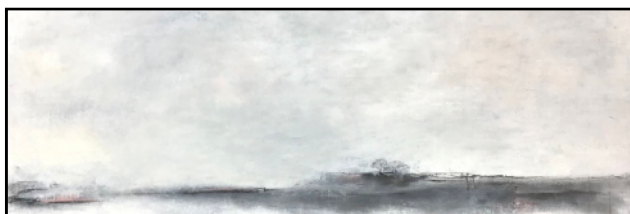
Di-Abend 19.03.2024 **mit Kursleitung**  
Di-Abend 02.04.2024 ohne Kursleitung  
Di-Abend 23.04.2024 ohne Kursleitung  
Di-Abend 07.05.2024 ohne Kursleitung

Wir erstellen Strukturen auf dem Malgrund. Dann bemalen wir mit Farbe den ganzen Malgrund. Es darf gekritzelt, und aufgetragen werden. Es sollen interessante Flächen entstehen. Es soll mit Pinsel, Roller oder Spachtel gearbeitet werden. Dann malen oder zeichnen wir Objekte rein.  
**Kurskosten 8x Fr. 320.-**

Idealformate  
50 x 70 cm  
60 x 80 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
70 x 70 cm



Idealformate:  
40 x 100 cm  
50 x 100 cm  
50 x 50 cm  
60 x 60 cm  
70 x 70 cm



## 2. Block 2024:

### Von Abstrakt bis Landschaft

Zement und Farbe zusammen

Di-Abend 24.09.2024 **mit Kursleitung**  
Di-Abend 15.10.2024 ohne Kursleitung  
Di-Abend 29.10.2024 ohne Kursleitung  
Di-Abend 12.11.2024 ohne Kursleitung

Wir malen direkt mit Farbe und Zement zusammen. Breite, grosse Pinsel sind willkommen. Der Zement lässt sich für Strukturen nutzen und das zufällige Zusammenspiel ergibt ungewöhnliche, aparte Farbtöne. Auch Metallfarben ergeben schöne Flächen.

### Weiss, Graphit und Kohle

Formen/Flächen/Landschaften

Di-Abend 26.11.2024 **mit Kursleitung**  
Di-Abend 10.12.2024 ohne Kursleitung  
Di-Abend 17.12.2024 ohne Kursleitung

Die Malgründe werden mit Strukturmaterialien bearbeitet. Dann bemalen wir mit Farben und Acryltinte die Flächen, um dann mit Graphit und oder Kohle zu zeichnen oder die weichen Flächen zu betonen.

**Kurskosten 7 x Fr. 280.-**